

بسم اللہ الرحمن الرحیم



مریم قریشی نے یہ ناول (گلاب رت کے حسین) صرف اور صرف نیوایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھا ہے۔ اس ناول (گلاب رت کے حسین) کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام صرف اور صرف نیوایرا میگزین (New Era Magazine) کے نام محفوظ کیے جاتے ہیں۔ لہذا کسی بھی ادارے، ڈاگ بسٹ، سو شل میڈیا، ویب سائٹ یا کوئی بھی فرد بمعہ مصنف کو اس کا کوئی بھی حصہ کسی بھی صورت میں شائع کرنے کی سخت ممانعت ہے۔ عمل درآمد نہ کرنے کی صورت میں قانونی کارروائی کی جائے گی۔

شکریہ

ادارہ: نیوایرا میگزین

ابراہیم کی گرینڈ بارات کا فنکشن ہو چکا تھا۔ اور اس شادی میں خاور کے دل پر علینہ بلی سمیت بر اجمنا ہو چکی تھی۔

ہمابہت خوش تھی۔ اس کو تو گلتا تھا ہفت اقلیم کی دولت مل گئی تھی۔

ابراہیم ابھی تک ٹرانس میں تھا۔ جملہ عروسی میں کب ہما کا گول چہرہ کتابی چہرے میں تبدیل ہوا اور ہما سلکی بال ہلکے بھورے بالوں میں تبدیل ہوئے۔ اسے کوئی ہوش نہیں رہا تھا۔ صح اسے لگ رہا تھا ہما تبدیل ہو چکی ہے۔ لیکن اسے یہ اندازہ نہیں تھا کہ ہما تبدیل نہیں ہوئی بلکہ وہ تبدیل ہو گیا ہے۔ بہت ہی غلط وقت پر اسے محبت ہوئی تھی۔ وہ شدائد نیازی سے پہلی نظر کی محبت کا شکار ہو گیا تھا۔ یہ سب اچھا نہیں ہوا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے بار بار ایئر پورٹ کے مناظر آرہے تھے۔ اسے شاید اب خاموش ہی رہنا تھا۔ وہ خاموش رہنے کے علاوہ کرہی کیا سکتا تھا۔

ولیسے کی تقریب میں آف وائٹ لہنگے میں ہما کا ملکوتی حسن نمایاں تھا۔ ابراہیم تھری پیس سوٹ میں غضب ڈھار رہا تھا۔ سب چہرے مطمئن اور شاد تھے، لیکن دل مطمئن نہیں تھے۔ ہم انسانوں کے دل کبھی بھی مطمئن نہیں ہوتے ہیں۔ ہم خوشی میں بھی کہیں ناکہیں سے غم کا جواز ڈھونڈ لیتے ہیں۔

شدنانہ اور یاور شایان نیازی اور گل مکنی کو لیکر سو اس و آپس آچکے تھے۔ نعمانہ بھی ساتھ تھیں۔ نیازی منزل کی رو نقیں بحال ہو چکی تھیں۔ ملنے ملانے والوں کا تانا بندھار ہتا تھا۔

دوسری جانب ہما تو ابراہیم کو پا کر کھل اٹھی تھی۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ رات بھر اس کا شوہر اس کے چہرے میں کسی اور کو تلاش کرتا رہا ہے۔ یہ چیز اسے نہ پتا چلتی تو ہی ٹھیک رہتا۔ ورنہ ہما نے صدمے سے مر ہی جانا تھا۔ بس یک طرفہ ابراہیم کے دل میں اپنا پڑا اور کرچکی تھی۔ ہما کے نصیب میں ادھوری خوشیاں لکھی تھیں۔ پتا نہیں وقت کیا کروٹ لینے جا رہا تھا۔

"سنو! تم مجھے اپنی زندگی کی بہار کیوں نہیں بنایتی؟؟ میری نظریں تمہارے قدموں سے لپٹی رہتی ہیں۔ تم دور نہ جایا کرو تمہیں رب کا واسطہ ہے میرے سامنے رہا کرو اور مجھے کچھ نہیں چاہیے۔"

علینہ کو ولیمہ میں دیکھ کر خاور کا دل بار بار یہی گنگنا رہا تھا۔ وہ پہلی فرصت میں ہی ابراہیم سے بات کرے گا۔ اس نے سوچ رکھا تھا۔ اور اتفاقاً ابراہیم کی طرح خاور بھی علینہ سے پہلی نظر کی محبت کا شکار ہو چکا تھا۔

ملکی صور تھاں میں زر اکشیدگی پیدا ہوئی تو تمام آفیسرز کو آپس بلا لیا گیا تھا۔ "ہما میں جا رہوں، غازی بن کر لوٹوں گا یا شہید ہو کر، لیکن ہر حال میں و آپس آؤں گا" ابراہیم نے ولیمے کے اگلے دن ہما سے کہا تھا۔

ہما کے دل میں خدشات سر اٹھانے لگے تھے۔ اس نے خوف زدہ نظروں سے ابراہیم کو دیکھا تھا۔

"دعا کرو جیسے ہی حالات ٹھیک ہوتے ہیں۔ نہ آس کا تو تمہیں بلوالوں گا۔۔۔" ابراہیم نے اس کا ہاتھ دبایا تھا۔ اور وہ نجانے ہما کے چہرے میں کیا تلاش کر رہا تھا۔ ہما ابراہیم کے بار بار دیکھنے پر شرم جاتی تھی۔ وہ اپنی محبت میں اندھی یہ نہیں جان پائی تھی کہ اس کا شوہر اس کے چہرے میں کسی اور کو کھو جتا ہے۔

ابراہیم، خاور اور طلحہ کمانڈوز تھے۔ اور ان کی ولیسے ہی ضرورت تھی۔ ملتان بارڈر پر خاصی کشیدگی تھی۔ طلحہ کو بھی ان کے ساتھ بھیج دیا گیا تھا۔ سپیشل فورس کی دنیا کی نظروں میں بڑی عزت ہے۔

پاک آرمی کے سپیشل سروس گروپ کی تشکیل ایوب خاں کے دور سے شروع ہوئی اور آج اس گروپ میں 14 ہزار کے لگ بگ کمانڈوز موجود ہیں۔ 1965 کی جنگ میں اس گروپ کے کمانڈوز نے بھارتی پنجاب میں موجود اہم بھارتی ائیر بیس کو بھی تباہ کیا۔

1987 میں اس گروپ نے سیاچن کی 4 برف پوش چوٹیوں پر انڈیا کا کیا گیا قبضہ چھڑوالیا اور وہاں موجود تمام بھارتی فوجی مارے گئے۔

اس کے علاوہ دہشت گروں کے کئی احساس مقامات پر کئے گئے کئی حملے ناکام بنا دالے۔ سب سے اہم واقعہ اے پی ایس پر دہشت گروں کے حملے کے دوران پیش آیا۔ اس وقت ایس

ایس جی کی الزرار کمپنی نے انتہائی تربیت یافتہ دہشت گروں کو ٹھکانے لگایا۔ یاد رہے الزرار کمپنی کو ایس جی کی سب سے بہترین کمپنی مانا جاتا ہے۔

ایس ایس جی کو نیوٹرل ماہرین دنیا کی چھٹی طاقتور ترین کمانڈو فورس گردانے ہیں۔ جبکہ اس حوالے سے انڈیا کا نام ٹاپ ٹین میں بھی کہی نظر نہیں آتا۔

پاک ایس ایس جی وزیرستان میں دہشت گروں کے خلاف لاتعداد کامیاب اپریشن کرچکی ہے۔ مثال کے طور پر وادی شوال کو دنیا کی خطرناک ترین وادیوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ ضرب عزب سے پہلے یہاں ٹیٹی پی کے گوریلا جنگ کے ماہر کمانڈو ز تعینات تھے جن کو شکست دینا ناممکن لگ رہا تھا لیکن پاک ایس ایس جی نے ان کا کامیابی سے صفائی کر دیا۔

پاک ایس ایس جی کے پاس بہترین ہتھیار موجود ہیں۔ ایس ایس جی کی سروں را ٹفل M-4 FN-2000 AUG اور استعمال ہوتی ہے۔ بعض ہے جبکہ دوسرے نمبر پر Styer 56-T ہوتی ہے۔ بعض اپریشنز میں جدید barret M-82 را ٹفل بھی استعمال ہوتی ہے۔

ایس ایس جی کے زیر استعمال سنائپر را ٹفلز دہشت گروں کے لیے دہشت کی علامت سمجھی جاتی ہیں۔ ان را ٹفلز میں barret M-82, رنچ ماسٹر، ڈر گونیو وغیرہ نام کی سنائپر را ٹفلز شامل ہیں۔

یہ پاک آرمی کے اشارے پر ہر اس جگہ اپریشن کرتے ہیں جہاں ایک عام فوجی کا پہنچانا ممکن ہوتا ہے۔ اس لیے اس گروپ کی تربیت بھی انتہائی سخت ہوتی ہے۔

یہ فور س صرف ایک فوجی اہلکار ہی جوائن کر سکتا ہے۔ اس میں بھرتی کے لیے پہلے پاک آرمی میں بھرتی ہونا ضروری ہوتا ہے۔

ابراہیم لوگ فلاٹ سے ملتان پہنچے تھے۔ جاتے ہی ڈیوٹی سنبھال لی تھی۔ اصل میں ہمارا دشمن انتہائی مطلبی اور چال ساز ہے۔

جیسے ہی فجر کے وقت شینگ ہوئی۔ ابراہیم نے جوانوں کو مورچوں پر مستعدی سے کام لینے کا کہا۔ اور یوں مسلسل تین گھنٹے تک یہ سلسلہ جاری رہا تھا۔ دوسری طرف کے کافی زیادہ لوگ ہلاک ہوئے۔ تو انہیں عقل آئی اور اس طرح سے گولہ باری قدرے کم ہوئی تھی۔ اتنے بھاری نقصان کے باوجود بھی دشمن باز نہیں آیا تھا۔ ابراہیم کنٹرول روم سے کمانڈ لے کر آیا، ہی تھا کہ ایک گولی اس کے بازو کو چیرتی ہوئی گزرنگئی تھی۔ اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا تھا۔ وہ کس طرح سے اندر و آپس آیا تھا وہ نہیں جانتا تھا۔ کیونکہ ابھی اس طرف میڈیا اور عوام کا داخلہ بند تھا تو کسی کو ڈاٹ ریکٹ خبر نہیں دی جا رہی تھی۔ ہر خبر آئی ایس پی آر کے زریعے ہی دی جاتی تھی۔ کنٹرول روم تک پہنچتے وہ ہوش و حواس سے بیگانہ ہو چکا تھا۔
"abraahim---" خاور نے اسے نیچے گرتاد کیکھ کر چھخ ماری تھی۔
اسے فوراً ملیٹری ہاسپیٹ منتقل کر دیا گیا تھا۔

شندانہ نے آج پھر سے ایک خواب دیکھا تھا۔ اسے خواب میں ہر طرف سرخ رنگ ہی دکھائی دیا تھا۔ وہ پریشان ہو گئی تھی۔ وہ اٹھ بیٹھی تھی۔ اس کے دل کی حالت بہت زیادہ عجیب تھی۔ اس نے اس بات کو وہم جانا۔

"شاید یا وہ بھائی کے ساتھ خبریں دیکھ دیکھ کر میں بھی پاگل ہو گئی ہوں۔۔۔" اس نے خود کلامی کی تھی۔

ٹی وی پر پل پل کی خبریں جاری تھیں۔ ابراہیم وغیرہ سے ابھی کوئی رابطہ نہیں ہوا تھا۔ آدھے سے زیادہ مہماں جا چکے تھے۔ سفینہ لاج میں ایک بے چینی کی سی حالت تھی۔ فرازیہ بیگم اور ہمانے تو مصلہ سنبھال لیا تھا۔ وہاں تنور علی ایک منٹ تک ٹی وی سے آگے نہیں ہٹتے تھے۔ نازو پلے بیٹھ کی اس وقت کوئی خبر نہیں تھی۔ پریشان ہونا تولا زمی تھا۔ وہ بہت بے چین تھے۔ ملتان ہیڈ کو اسٹر ز سے ابھی تک کوئی پیغام موصول نہیں ہوا تھا۔ بس خیریت کی ہی اطلاع دی جاتی رہی تھی۔ ابراہیم اٹلھے اور خاور میں سے کوئی بھی ایک ہفتے سے آن لائن نہیں ہوا تھا۔ سب لوگ بار بار فون چیک کرتے تھے۔ جانے کے بعد بس ایک دفعہ ہی خیریت کی اطلاع آئی تھی۔

abraahim کے بازو سے گولی نکال دی گئی تھی۔ مگر مسلسل کام کرنے سے تھکاوت ہو گئی تھی۔ تو اس لیے اسے ہوش نہیں آ رہا تھا۔ خاور اور اٹلھے کی تو جیسے جان، ہی سولی پر اٹکی ہوئی تھی۔ حالات

کی کشیدگی کے باعث خاور بہت مشکل سے آپس آیا تھا۔ اس کا دل نہیں چاہ رہا تھا۔ طلحہ چونکہ شہر میں ہی تھا۔ وہ بھی چکر لگا سکتا تھا۔ آج دونوں کو پتا چلا تھا کہ وہ تینوں ایک دوسرے کے لیے کتنے اہم ہیں۔ کیسے ایک کو کچھ ہو تو دوسرے کا دل تڑپ اٹھتا ہے۔ سچی دوستی کی نشانی یہی ہوتی ہے۔ ایک کو کچھ ہو تو دوسرے کو محسوس ہو۔ سچے دوست یک جان دو قلب ہوتے ہیں۔

اے خدا! میرا یار اس وقت تکلیف میں ہے۔ اس کی تکالیف دور فرم۔ طلحہ نے تو پھر بھی کچھ خود پر قابو پالیا تھا۔ مگر خاور وہ سرخ چہرہ لیے اب ابراہیم کی پوزیشن سنبھالے ضبط کیے ہوئے بیٹھا تھا۔ وہ فائر شاید لانگ رنچ سے کیا گیا تھا۔ درمیان میں کسی درخت کو چیر کر گولی ابراہیم کو لگی تھی۔ ورنہ ابراہیم لوگوں کا آفس تو سیف زون میں تھا۔

ابراہیم کو ہوش آیا تو اپنے آپ کو ہا سپیٹل میں موجود پایا تھا۔ ساتھ ہی بائیں بازو میں شدت سے درد اٹھا تھا۔ مگر اس نے صبر کر لیا تھا۔

تحوڑی دیر بعد طلحہ بھی آموجود ہوا تھا۔

"پورے تین دن بعد تجھے ہوش آیا ہے پہلوان۔۔۔"

ابراہیم مسکرا یا تھا۔

"اگھر میں اطلاع تو نہیں دی نا۔۔۔" ابراہیم نے پہلا سوال کیا تھا۔

"نہیں لیکن انکل کے کافی فون آچکے ہیں۔ میں نے تھوڑی دیر پہلے ہی بات کی ہے۔ اور سب کچھ کلئی ہے کی رپورٹ دی ہے۔۔۔" طلحہ نے کہا تھا۔

"وہ کہہ رہے تھے میری بات کرواؤ۔ میں نے کہہ دیا کنٹرول روم میں ہے۔ ابھی بات نہیں ہو سکتی۔ میں نے ایک سیلفی بھیج دی ہے۔۔۔"

طلحہ نے بتایا تھا۔

ابراہیم مسکرا دیا تھا۔

"اور خاور ٹھیک ہے نا۔۔۔" ابراہیم کو خاور کی یاد آئی تھی۔

"ہاں ٹھیک ہے وہ۔ بڑے غصے میں ہے۔ تین دن میں کوئی سینکڑوں فوجیوں کو جہنم واصل کر چکا ہے۔ تمہاری جگہ وہی اب لیڈ کر رہا ہے۔ بہت تپاہوا ہے۔۔۔" طلحہ نے جوش سے بتایا تھا۔

"اپنا یار ہے وہ۔۔۔" ابراہیم نے کہا تھا۔ طلحہ مسکرا دیا تھا۔

ہما کے دل کی حالت بہت خراب تھی۔ اس نے تین دن سے کچھ نہیں کھایا پیا تھا۔ روز رات کو اسے دل دہلا دینے والے خواب آتے تھے۔ وہ پریشان ہو کر اٹھ بیٹھتی اور ساری رات پلکوں میں کلٹتی تھی۔

آج تو اسے فرازیہ بیگم نے زبردستی ناشتہ کروایا تھا۔ طلحہ کا پیغام آیا تھا تو دل کو کچھ تسلی ہوئی تھی۔ لیکن جب تک ابراہیم سے بات نہ ہو جاتی اسے سکون نہیں ملنا تھا۔

تنویر علی اب کچھ پر سکون تھے۔ پانچ دن بعد ابراہیم ڈسچارج ہوا تو وہ کینٹ چلا آیا تھا۔ وہ گھر نہیں جانا چاہتا تھا۔ جب تک کے پڑی نہ اتر جاتی۔ یہاں گھر بیٹھے ہی وہ کئی کام نیپٹا رہا تھا۔ اب

سیالکوٹ میں سیکٹر پر گولہ باری ہو رہی تھی۔ ملتان کچھ صورتحال بہتر تھی۔ خاور اور طلحہ بے انتہا مصروفیت میں بھی چکر لگاتے رہتے تھے۔

"ابراہیم کا نگ"۔ "فون پر ابراہیم کی کال آتے ہی ہما کو جیسے زندگی کی نوید ملی تھی۔

"السلام علیکم"۔ "ابراہیم نے ہلکی سی آواز میں کہا تھا۔

"و علیکم السلام"۔ "ہما کی آنکھوں میں خوشی کے مارے آنسو آگئے تھے۔

"کیسی ہو"۔ "ابراہیم نے پوچھا تھا۔

"میں ٹھیک۔ آپ کیسے ہیں؟؟؟" ہمانے بے تابی سے پوچھا تھا۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں"۔ "ابراہیم نے مضبوط لبجے میں کہا تھا۔

"کب آئیں گے"۔ "لبجے میں انتظار تھا۔

"بہت جلد"۔ "ابراہیم نے گھمیر لبجے میں کہا تھا۔

"ماما پاپا کیسے ہیں؟؟؟؟" ابراہیم نے پوچھا تھا۔

"وہاب کچھ پر سکون ہیں۔ طلحہ بھائی کے فون کے بعد پہلے بہت پریشان تھے۔" ہما فرازیہ بیگم کے کمرے میں چلی آئی تھی۔

ابراہیم نے ماما پاپا دنوں سے بات کر کے تسلی دی تو انہیں سکون آیا تھا۔

ہما کو آج پر سکون نیند آنے والی تھی۔ ابراہیم نے آنکھیں موند لیں تھیں۔ چھن سے کوئی سراپا آنکھوں میں آگیا تھا۔ کتنا جاں گسل وہ منظر تھا۔ جب وہ حسین پیکر سامنے آیا تھا۔ خوبصورت سی قبیض شلورا میں بڑا سادو پٹہ اوڑھے۔ وہ دھانی رنگ جیسے ابراہیم کے دل کو پانی پانی کر گیا تھا۔ ہزاروں خوشبووں میں رچی بسی ہما اس سادہ سی لڑکی سے ہار گئی تھی۔ براؤں بالوں کی لا پر واہی چوٹی جس سے اطراف میں لٹکی ہوئی تھیں۔ انہوں نے میجر ابراہیم کو کہیں کا نہیں چھوڑا تھا۔ ناک کے بائیں جانب چھوٹی سی چمکتی ہوئی سفید لشکارے مارتی نوزپن نے تو اس کی خوبصورتی کو دو آتشہ بنادیا تھا۔ سرخ و سفید رنگت اور شرارت بھرالہجہ کیا حسین امترانج تھا۔ معصومیت سے گول گول نگاہیں گھماتی ہوئی شندانہ نیازی پوری شان و شوکت سے میجر ابراہیم کے دل پر قابض ہو چکی تھی۔ ابراہیم غلط تھا کہ محبت کچھ نہیں ہوتی ہے۔ اسے لگتا تھا کہ وہ لڑکیوں میں کبھی بھی دلچسپی نہیں لے گا۔ دو لڑکیاں اس کی زندگی میں بیک وقت آچکی تھیں۔ ایک ہما جو گھر کی مکین تھی۔ اور ایک شندانہ جو دل کی مکین بنی تھی۔ ایک محرم تھی ایک نامحرم۔ ابراہیم نے اس وقت اپنی بے بسی کو محسوس کیا۔ وقت اپنی چال چال چکا تھا۔ اب تو بس طوفان ہی طوفان تھے۔ جب محبت سے بچنے والے محبت میں پڑتے ہیں تو ان سے زیادہ کوئی لا چار نہیں ہوتا ہے۔ ابراہیم اپنے آپکو لا چار محسوس کر رہا تھا۔ وہ اور کر بھی کیا سکتا تھا۔ اس نارمل موسم میں ابراہیم کو شدید گرمی لگ رہی تھی۔ شاید یہ جذبات کی حدت کی وجہ سے تھا۔ عشق اپنا ساز و سامان لیے شہر محبت میں اپنے قدم بس رکھنے ہی والا تھا۔

شندانہ نے اپنے والدین کو یاور کی پسند سے آگاہ کیا تھا۔ انہیں کوئی اعتراض نہیں تھا۔ شایان نیازی اور گل مکی نے یاور کو صرف اپناییٹا نہیں بنایا تھا بلکہ مانا بھی تھا۔ اس وقت بڑی اماں کے کمرے میں محفل لگی ہوئی تھی۔

"ماں جی آج میں آپ سے ایک ضروری بات کرنے آیا ہوں۔" "شایان نیازی نے ہمت کر ہی لی تھی۔

"بولو بیٹا۔" "بڑی اماں نے کہا تھا۔

"ماں جی بات کچھ یوں ہے کہ یاور ایک لڑکی کو پسند کرتا ہے اور اس سے شادی کرنا چاہتا ہے۔

شندانہ اور یاور ایک دوسرے کو بہن بھائی مانتے ہیں۔ اور وہ دونوں کسی اور رشتہ میں نہیں بند ہنا چاہتے ہیں۔ یاور کے والد بھی راضی ہیں۔ یاور اب آپ کی رضا مندی چاہتا ہے۔ بقول

اسکے بڑی اماں، ہی اس کارشته لیکر جائیں گی تو ہی وہ بیاہ رچائے گا۔" شایان نیازی نے سیدھے لفظوں میں من و عن یاور کی خواہش بڑی اماں کے گوش گزاری تھی۔

"اچھا یہ تو خوشی کی بات ہے۔ اس نیک کام میں دیر کیسی۔ وہ مجھے بھی کہہ سکتا تھا۔ ہاں یاور اور

شندانہ کو ساتھ دیکھنا میری خواہش ضرور تھی۔ لیکن میں نے ضد نہیں بنالی تھی۔ جس میں میرے بچے خوش میں بھی اسی بات میں خوش۔" بڑی اماں نے اپنی بزرگی کا حق درست

معنوں میں ادا کیا تھا۔ ایک طرف ان کی عزیز از جان پوتی تھی۔ تو دوسری طرف نواسا تھا۔ جو پیدا ہوتے ہی مسکین ہو گیا تھا۔ انکے پاس اتنا جا بدل نہیں تھا کہ وہ اپنے نواسے کے دل کی

خواہش پوری نہ کرتیں۔ انہوں نے کھلے دل سے حقیقت کو قبول کیا تھا۔ نیازی منزل میں بس اب بہت جلد ہی شہنائیاں بنجنے والی تھیں۔

ملتان میں اس وقت موسم قدرے بہتر تھا۔ نومبر کی رت بڑی دلنشیں تھیں۔ تحریم کا دل جیسے سینے میں اٹکا ہوا تھا۔ یاور اسے بتاچکا تھا کہ آج ماموں بڑی اماں سے بات کریں گے۔ وہ صحیح سے نجانے کتنی دعائیں مانگ چکی تھی۔ اچانک فون کی بیل گونجی تھی۔ دوسری طرف یاور تھا۔

"اسلام علیکم !!" یاور کی آواز پر جوش تھی۔

"و علیکم اسلام !" تحریم کے دل کو تسلی ہوئی تھی۔

"تحریم بڑی اماں مان گئیں ہیں۔ وہ بہت خوش ہیں۔" یاور نے کہا تھا۔

"الحمد للہ۔" تحریم نے شکر کا سانس لیا تھا۔ "بس اگلے ہفتے آئیں گے سب تمہاری طرف۔" یاور بہت خوش تھا۔

"میں ممی کو آج رات بتا دوں گی۔" تحریم نے کہا تھا۔

"ہاں ضرور بتاؤ ساسو ماں کو۔" یاور نے چھیڑا تھا۔

تحریم کھلکھلا کر ہنس دی تھی۔ جیسے من میں گھنٹیاں بنجنے لگی تھیں۔ فون کی دوسری طرف یاور کا بس نہیں چلتا تھا کہ وہ فون سے نکل کر تحریم کے سامنے حاضر ہو جائے اور اس کی کھنکتی ہنسی کو

دیکھتا رہے دیکھتا رہے۔ جب تک سانس باقی ہے۔ یا ور کا دل بہت زور سے تحریم کا تمناً تھا۔
وقت یا ور کی بے چینی پر مسکرا رہا تھا۔

ابراہیم کی حالت اب قدرے بہتر تھی۔ وہ اب آسانی سے گھر میں چل پھر سکتا تھا۔ آج وہ پڑی کرنے لیا تھا تو سی ایم ایچ میں یا سر بھائی سے ملاقات ہو گئی۔ وہ اپنے کسی دوست کے ساتھ آئے ہوئے تھے۔ ابراہیم نے انہیں سختی سے منع کیا تھا کہ فی الحال گھر میں کسی سے بھی تذکرہ نہ کریں۔ کیونکہ اب وہ قدرے بہتر تھا۔ تنویر علی کو پتا چلتا تو وہ ابراہیم کو لینے یہاں پہنچ جاتے۔ ابھی حالات بہتر نہیں تھے۔ ابراہیم ہفتے بعد جو انگ کا سوچ رہا تھا۔

مگر وہ یا سر بھائی ہی کیا جو بات اپنے تک رکھتے انہوں نے اپنی بیگم کو بتائی۔ بیگم نے سارے گھر میں نشر کر دی۔ اور اب شام کے وقت سب لوگ کینٹ میں موجود تھے۔ ابھی سفینہ لاج میں کسی کو اطلاع نہیں دی گئی تھی۔ یہ شکر تھا۔

"بس تم نے ہمیں غیر سمجھا۔۔۔" عافیہ پھوپھو کے شکوے ہی کم نہیں ہو رہے تھے۔

"نہیں پھوپھو میں آپکو پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔" ابراہیم نے کہا تھا۔

"ہم کہاں بھائی صاحب کو بتانے والے تھے۔۔۔" اب ساعتہ پھوپھونے کہا تھا۔

"اغض خدا کا ہمارا بچہ اسی شہر میں نوکروں کے سہارے دس دن پڑا رہا اور ہمیں خبر نہیں

۔ ایک ہی بھائی ہے اور اکلوتا بھتیجا۔ مجھے تو جیسے پتا چلا۔ میرے کلیج پر ہاتھ پڑا تھا۔۔۔" عافیہ

پھوپھونے کہا تھا۔

ابراہیم کا دل یک بار پریشان ہوا تھا۔ اتنی سی تکلیف پر اس کا خاندان پریشان تھا۔ ایک طرف ابراہیم کا شہادت کا جذبہ تھا اور دوسری طرف خاندان۔

"خدا کسی کو اکلوتائے بنائے۔۔۔" وہ دل ہی دل میں بڑھایا تھا۔

ابراہیم کی خوب خبر لینے کے بعد وہ سب روانہ ہو گئے تھے۔ لیکن علینہ اور عافیہ بیگم رہ گئی تھیں۔ انہوں نے اب ابراہیم کو صحت مند کر کے ہی یہاں سے ہنرا تھا۔

موسم آج بڑا حسین تھا۔ نیازی منزل میں تو جیسے بہار آگئی تھی۔ یاور کے والد لندن سے آگئے تھے۔ شندانہ ہر طرف کھلکھلا کر پھر رہی تھی۔ اس نے آج بنانا ڈیلاسٹ بنایا تھا۔ "ہائے میرے بھائی کی شادی ہو جائے گی ہم بھا بھی لائیں گے۔۔۔" کچن میں شندانہ روزی سے مخاطب تھی۔

روزی صرف ہوں ہاں میں سر ہلارہی تھی۔ "میرا بس چلے تو آج ہی تحریم بھا بھی کوئے آؤں۔۔۔" شندانہ نے کہا تھا۔

سلااد کا ٹقی روزی کے ہاتھ پر زور سے چھری لگی تھی۔ اور ساتھ ہی رونے کا بہانہ بھی مل گیا تھا۔ "ارے پاگل ہو۔۔۔" شندانہ نے بے حس کھڑی روزی کا ہاتھ پکڑا تھا۔

اک دل ہی تو ہے۔ جو پاگل ہے۔ نادان ہے ضدی ہے۔

شندانہ روزی کی پٹی کر کے اسے کواٹر میں چھوڑ آئی تھی۔

روزی کو تو جیسے ہوش ہی نہیں تھا۔

"یہ دن تو آنا ہی تھا۔۔۔" دماغ نے تاویل گھٹری تھی۔

"ہاں لیکن اس پا گل دل کا کیا کروں؟"

"صبر کرو۔ اور ریاض کا ہاتھ تھام لو۔۔۔"

دماغ مشورے پر اتر آیا تھا۔ لیکن دل میں کچھ کا نج سے بھی زیادہ زور سے ٹوٹا تھا۔ اب ساری رات ہی آنکھوں سے جھٹری بہنی تھی۔ محبت بہت ظالم ہے یہ واقعی سچ ہے۔ شہر محبت میں آج ماتم تھا۔ یک طرفہ محبت پر ایک لڑکی آنسو بہار ہی تھی۔

"میں بھی ظالم ہوں۔ کسی کسی کو ہی موقع دیتا ہوں کہ وہ اپنی چاہت کو پالے۔۔۔" وقت نے سر گوشی کی تھی۔ وفا اور چاہت ہاتھ باندھے وقت کے کٹھرے میں کھڑے تھے۔ انہوں نے اس سر گوشی پر سر جھکایا تھا۔ اور تقدیر اور پر آسمانوں پر تحریم اور یا اور کے ملن کی گھٹری طے کر رہی تھی۔

"سچ پچ کروڑوں لوگوں کی طرح تو نے مجھے نہیں آزمایا۔۔۔" اندیشیر روزی سے گویا ہوئی تھی۔

خاموش محبت کی مالک روزی چپ چاپ سنتی جارہی تھی۔ اور آنسو بہاتی جارہی تھی۔ وہ اور کر بھی کیا سکتی تھی۔

تحریم اپنی والدہ کو سب بتاچکی تھی۔ ساعتہ بیگم کی ایک بار یا اور سے سرسری ملاقات ہو چکی تھی۔ جب یا اور نے تحریم کی مدد کی تھی وادی میں۔ خیر انہوں نے تحریم کے والد سے بات کرنے کے بعد تحریم کو او کے کا سکنل دیا تھا۔ تو اس اتوار کو یا اور کے گھر والے باقاعدہ تحریم کو مانگنے آرہے تھے۔ وہ ہواؤں میں تھی۔ کیوں نہ ہوتی دل کی خواہش جو پوری ہونے جا رہی تھی۔

سفینہ لاج میں ہما کے آنے کے بعد ایک ہاچل کا احساس ہوتا تھا۔ زرق برق کپڑوں میں ملبوس ہما جب سفینہ لاج کی راہداریوں میں گھومتی تو فرازیہ بیگم کے دل کے اندر تک ٹھنڈک اتر آتی تھی۔ وہ ہما کو دیکھ کر جی رہی تھیں۔ آج کل ان کا دھیان ابراہیم کی طرف کم کم ہی تھا۔ ہما کی دن میں دو سے تین بار ابراہیم سے بات ہو جاتی تھی۔ وہ خوش تھی۔ بلکہ یوں کہا جائے کہ بے جاخوش تھی۔

"ڈیڈ یہاں میرا دل بہت جلدی لگ گیا ہے۔۔۔" کچن میں کافی پھینٹی ہما ویڈ یو کالنگ پر مظاہر آفندی سے مخاطب تھی۔

"اچھا وہ بھی ہمیں اتنی جلدی بھول گئی تم۔۔۔" انہوں نے شکوہ کیا تھا۔

"نہیں ایسی بات نہیں ہے ڈیڈ۔۔۔" ہمانے دھائی دی۔

"پھر کیسی بات ہے۔۔۔" انہوں نے سوالیہ انداز اپنا یا تھا۔

"بس کر دیں آپ نہ شنگ کریں ہما کو۔ یئیاں سرال میں دل لگائیں تو ہی ماں باپ میکے میں خوش رہتے ہیں۔۔۔" سائرہ کا دل چاہا وہ اپنا سر پیٹ لیں۔ مظاہر آفندی کا دل جیسے یقین ہی نہیں کر پا رہا تھا کہ ہما اب پرائی ہو گئی ہے۔

"ماما یو آر سوئیٹ۔۔۔" ہمانے مکھن لگایا تھا۔ اس کی کافی ریڈی ہو چکی تھی۔

"اچھا بیٹا پھر بات کرتی ہوں ابھی تمہارے پاپا کی دوائی کا تامم ہو گیا ہے۔۔۔" سائرہ بیگم نے مسکراتی نظر وہ سے کہا تھا۔

"اللہ حافظ۔۔۔" ہمانے کھکھلا کر فون بند کیا تھا۔ اس کے میکے سے دن میں درجنوں بار فون آتے تھے۔ کبھی مام ڈیڈ کی کال آرہی ہے تو کبھی میکائیل کافون آرہا ہے۔ سیما کو بھی سکون نہیں تھا۔ وہ بھی دن میں دو سے تین بار کال ملاتی تھیں۔ اتنی محبت وہ پرہما آفندی شکر گزار تھی۔

"پتا نہیں شکر گزار لوگوں کے امتحان اتنے سخت کیوں ہوتے ہیں؟؟؟" وفا اور قدر دانی نے شہر محبت میں وقت سے شکوہ کیا تھا۔

"میں وقت ہوں۔ اور وقت بادشاہ ہوتا ہے۔۔۔" وقت کی بے رحم سرگوشی بہت سخت تھی۔

"میرا دل مطمئن ہے۔ ہماری ہما خوش ہے۔ ابرا ہیم اور سب کارویہ بہت ہی اچھا ہے۔۔۔" سائرہ بیگم مطمئن لمحے میں گویا ہوئی تھیں۔ وہ اور مظاہر آفندی اب لاہور ہی تھے۔

"ہاں پر ایسا کچھ ہے۔ جو میرے دل میں کھلکھلتا رہتا ہے۔۔۔" مظاہر آفندی نے چائے کا سپ لیا تھا۔

"میں عاجز آچکی ہوں آپکی اس وہم کی عادت سے۔۔۔" سائرہ نے کہا تھا۔
"اچھا بیگم رہنے والی بات کو ہم نے ہماں کی دعوت بھی تو کرنی ہے۔۔۔" وہ بولے تھے۔
"ہاں ابراہیم آجائے تو پھر ہی۔۔۔" سائرہ کچھ سوچتے ہوئے بولی تھیں۔
ایک باپ کے خدشات پر وقت پر سر ار انداز میں مسکرا یا تھا۔

ملتان کینٹ میں آئیں تو اس وقت عافیہ بیگم اور ابراہیم کے درمیان بحث چل رہی تھی۔
"مجھے زرا بھی بھوک نہیں ہے پھو پھو۔۔۔" ابراہیم نے سامنے بیٹھی عافیہ بیگم سے کہا تھا۔
"نہ میرے بچے ایسے نہیں کہتے۔ کھالو تمہارے لیے بہتر ہے۔۔۔" انہوں نے کہا تھا۔
"میں کھالوں گارات میں جب بھوک لگی۔۔۔" ابراہیم نے بے بسی سے کہا تھا۔
"نہیں ابھی میرے سامنے کھاؤ۔۔۔" وہ بصدق تھیں۔ کل شام سے اب تک وہ ابراہیم کو نجانے کتنی چیزیں پکا کر کھلا چکی تھیں۔ اب دیسی گھی میں بنا قیمه بنایا تھا۔ ابراہیم کا پیٹ اوپر تک فل تھا۔
"امی رہنے دیں۔ میں جاگ رہی ہوں۔ ابراہیم بھائی کو بھوک لگی تو میں گرم کر دوں گی۔۔۔"
علینہ نے کہا تھا۔
"اچھا لیکن کھلادینا۔ ایسا نہ ہو کہ اپنی بیلی کو ٹھنسوادو۔۔۔" عافیہ بیگم نے اسے لتاڑا تھا۔
"امی یہی یہی۔۔۔" علینہ نے ناراض نظر وں سے کہا تھا۔

وہ ابراہیم کو کھانے کی تاکید کرتے ہوئے سونے چل دی تھیں۔
"شکر یہ میری بہن۔۔۔" ابراہیم نے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا۔
"اُس اکے بہن بھائیوں میں چلتا ہے۔۔۔" علینہ نے کہا تھا۔ وہ ڈرائیور میں تھے۔
"آپ کی شادی کی مووی دیکھتے ہیں بھائی آج۔۔۔" علینہ اب لیپ ٹاپ پر جھکی تھی۔
"ہاں ایسے ہی نامم گزار ناپڑے گا۔۔۔" ابراہیم نے کہا تھا۔

خاور مسلسل بیس دن کی ڈیوٹی کے بعد آج کچھ دیر کے لیے گھر آیا تھا۔ اس وقت ملتان میں موسم خنک ہو رہا تھا۔ نومبر کا اخیر تھا۔ دھیرے دھیرے سرد موسم اپنی جگہ بنارہا تھا۔ گھر داخل ہونے پر اس کا سامنا گولڈی سے ہوا۔ سنہرے پیالے میں دودھ پینے میں مصروف تھی۔

"یہ کہاں سے آگئی؟" وہ بے اختیار بڑ بڑا یا تھا۔
گیراج سے اندر آیا تو ابراہیم کا قہقہہ سنائی دیا تھا۔
"ابے گھاٹ ہنس کیوں رہا ہے۔۔۔" اور اس نے پچھے سے ایک ہلکا سا گھونسار سید کیا تھا۔
"اوہ مزے بھئی بھائی آیا ہے آج ملنے۔۔۔" ابراہیم نے اسے گلے سے لگایا تھا۔
"مووی دیکھی جا رہی ہے۔۔۔"
خاور نے لیپ ٹاپ کی اسکرین کو دیکھا تھا۔
"ہاں بس بورہ ہو رہا تھا۔۔۔" ابراہیم کی نظریں اسکرین کی طرف تھیں۔

خاور کی نظریں کمرے میں کچھ ڈھونڈ رہی تھیں۔

صوف پر اسے ایک نسوںی کلچ نظر آیا تھا۔ یہ گولڈی تو میڈم علینہ کی موجودگی ظاہر کرتی ہے۔

پھر رات کے اس وقت علینہ یہاں کیا کر رہی ہے۔ کیا کوئی اور ساتھ بھی ہے۔ وہ سوچ رہا تھا۔

"فترج میں کھانار کھا ہوا ہے۔ اوون میں گرم کر لو۔۔۔" ابراہیم نے کہا تھا۔

"اچھا ٹھیک ہے۔۔۔" خاور نے بے دلی سے جواب دیا تھا۔

"خیریت ہے؟ میجر صاحب کا پیٹ آج فل کیسے ہو گیا۔۔۔" ابراہیم کی آنکھیں حیرت سے کھل گئی تھیں۔

"بس یارا ب ہر وقت کھاتا بھی نہیں رہتا میں۔۔۔" اس کی نظریں بند دروازے کی طرف

تھیں۔ جو بھی ہے وہ اسی کمرے میں موجود ہے۔ خاور کا تجسس برقرار تھا۔

"کیا ہوا شہزادے؟ یار کو نہیں بتائے گا کیا؟؟؟" ابراہیم کو تشویش ہوئی تھی۔

"تھکاٹ ہے یار۔۔۔" خاکی وردی میں ملبوس اونچے لمبے خاور نے آہ بھری تھی۔

"کا کے شہر دل میں کوئی طوفان تو نہیں آگیا کہیں؟؟؟" ابراہیم نے شریر نگاہوں سے گھورا

تھا۔ گھری آنکھیں خاور پر تھیں۔ گرے لی شرٹ کے ساتھ جینز پہنے اس خوبصورت سے

وجود کی نگاہوں میں محبت رقص کر رہی تھی۔ ہاں وہی محبت جو کائنات کو محور ہے۔ جسکے دم

سے خوشی و غم کا وجود ہے۔

"ہماری پہلی اور آخری محبت کھان پینا ہے یار۔۔۔" خاور نے ٹالا تھا۔ وہ صوف پر سرٹکا کر

آنکھیں موندے بیٹھا ہوا تھا۔

"اچھا فریش ہو جا۔ میں تجھے کافی پلاتا ہوں۔۔۔" می مجر صاحب نے آفر کی تھی۔

"ہاں ٹھیک ہے۔۔۔" انتظار کی سولی پر لٹکتے ہوئے خاور نے سوچا تھا۔

"ہاں اس روم میں چلے جانا۔ دوسرے میں علینہ اور پھوپھو ہیں۔۔۔" ابراہیم نے لیپ ٹاپ آف کرتے ہوئے کہا تھا۔

"اچھاااا۔۔۔" خاور نے بظاہر سخیدہ چہرے سے کہا تھا۔ دل تو جشن منار ہاتھا۔

"اسے کیا ہوا ہے۔۔۔" کمرے میں ابراہیم کی بڑ بڑا ہٹ گونجی تھی۔

"اسے بھی تمہاری طرح محبت ہو گئی ہے پیارے۔۔۔" وقت کی سرگوشی بہت خوبصورت تھی۔

کافی پھینٹتے ہوئے ابراہیم کسی اور جہاں میں پہنچا ہوا تھا۔ کافی بینز کار نگ کسی کے بالوں سے بالکل ملتا جلتا تھا۔ وہ گہری بھوری شریر لٹیں۔

"ویسے اس کے بال کتنے لمبے ہوں گے۔۔۔" اس نے دل ہی دل میں خود کلامی کی تھی۔

اتتنے لمبے نہیں ہیں۔ لیکن اتنے ظالم ضرور ہیں کہ ایک آئرن مین کا دل پہلے ہی وار میں چراکر لے گئے ہیں۔۔۔" وقت نے فوراً سے جواب دیا تھا۔ وقت کی سرگوشی ابراہیم کو سنائی دی تھی۔

"کس بات پر مسکرا یا جا رہا ہے۔۔۔" خوشبو میں بھیگے ہوئے خاور نے جاندار لبھے میں سوال کیا تھا۔

"کچھ نہیں۔۔۔" ابراہیم نے نظر اٹھا کر دیکھا تھا۔

بلیک کاٹن کی شرط کے ساتھ ہم رنگ جیز پہنے وہ بہت خوش لگ رہا تھا۔

"یہ تم کہیں ہینگ آوٹ کرنے جا رہے ہو یا جنگ لڑ کر ریسٹ کرنے آئے ہو۔۔۔" ابراہیم نے اسے لتاڑا تھا۔ خاور لاپروا طبیعت کا مالک تھا۔ ابراہیم اور طلحہ اکثر اپنے ٹوڈیٹ رہتے تھے۔ تو خاور کو بھی رہنا پڑتا تھا۔ ہاں رات کے اس پھر نک سک سے تیار ہونا اچبھے کا باعث تھا۔ وہ خاور کی فطرت نہیں تھی۔

"بس دل کیا بور ہو گیا تھا یو نیفارم سے۔۔۔" اب وہ فرنچ کھول کر چیک کر رہا تھا۔ گھٹری تو لے گھٹری ماشہ یہ عاشق ہونے کی پکی نشانی ہے۔۔۔" ابراہیم نے کافی کپس میں نکالی تھی۔

"کہہ کون رہا ہے۔ محبت سے منکر انسان۔۔۔" خاور اب فروٹ کیک نکال چکا تھا۔

"آہا۔۔۔" ابراہیم نے ایک ہاتھ سے ڈش پکڑی تھی۔ وہ اب چائے کافی بنالیتا تھا۔ اس کا بازو تیزی سے ٹھیک ہو رہا تھا۔ اسے ایک مہینے کی مزید چھٹی دے دی گئی تھی۔

"اور سنابھا بھی ٹھیک ہیں۔۔۔" خاور نے کافی کاسپ لیا تھا۔

ہاں ٹھیک ہے وہ تھوڑی دیر پہلے بات ہوئی ہے۔۔۔" ابراہیم نے اسے دیکھتے ہوئے جواب دیا تھا۔ اس سے جو کوئی بھی ہماکے بارے میں پوچھتا تھا وہ ایسے محتاط ہو جاتا تھا۔ حالانکہ ہماکے ساتھ وہ بالکل ٹھیک تھا۔ مگر اس کے دل میں چور تھا۔ جو اسے مجبور کر دیتا تھا۔ طبیعت میں احتیاط کا عصر پہلے بھی تھا۔ مگر اس شہر محبت کے دربار میں نئی نئی ہونے والی حاضری کے باعث وہ زیادہ محتاط ہو گیا تھا۔

خاور علینہ سے ملنے کی خواہش لیے ہی چلا گیا تھا۔ کیونکہ اس کے قیام کے دوران مجال ہے جو وہ کمرے سے باہر نکلی ہو۔ حالانکہ اس نے ممکنہ طور پر کافی شور کیا تھا۔ یہ محبت ہم سے کیسے کیسے کام کرواتی ہے۔ ہم ایک محبوب کو دیکھنے کی آس میں سب سو جھ بوجھ کھو دیتے ہیں۔ اور ایسی حرکتیں سر زد ہو جاتی ہیں کہ بعد میں یاد کر کے ہم پچھتا تے ہیں۔ محبت نے خاور جیسے لا ابلاں شخص کا بھی تیا پانچھ کرنے کا سوچ لیا تھا۔ خاور کا بس چلتا تو اب زندگی بھر ملتا میں ہی پوسٹنگ کورو کے رکھتا۔

"سر آپ کچھ لیں گے نہیں۔۔۔" ایک کیپین نے کھانے کے وقت کے دوران پوچھا تھا۔

"ہاں وہ بس میں آ رہا ہوں۔۔۔" کھوئے ہوئے خاور نے ہر بڑا کر جواب دیا تھا۔

"میری تو واقعی بھوک پیاس اڑ گئی ہے۔۔۔" وہ ہلکے سے بڑا بڑا یا تھا۔

"ا بھی تو بہت کچھ اڑنا باتی ہے نادان دوست!" وقت نے جھٹ سے کہا تھا۔

"کبھی تو میرے دربار یوں کو سکھ کا سانس لینے دیا کرو۔۔۔" محبت کر لائی تھی۔

تحریم کے لے یا ورنیا زی کا رشتہ آچکا تھا۔ اور سب کو لپسند بھی آگیا تھا۔ یا ور کے بارے میں ضروری چھان بین کروالی گئی تھی۔ اب بہت جلد ہی رشتہ فائیل ہونے جا رہا تھا۔ تنور علی اور فراز یہ بیگم ہما سمیت ملتا آرہے تھے۔ وہ ابراہیم سے بھی مل لیتے اور تحریم کی رسم میں بھی شرکت ہو جانی تھی۔ ساتھ ہی ساتھ دعوت بھی نبٹ جانی تھی۔

جنگ کا زوراب کم ہو چکا تھا۔ ابراہیم اب صحت مند تھا۔ بازو پر ہلکے ہلکے زخم تھے۔ تنویر علی کو معمولی چوت کا بتایا جا چکا تھا۔ کیونکہ ان سے چھپانے پر معاملہ بگڑ سکتا تھا۔ ابراہیم سے ملے کافی عرصہ گزر چکا تھا۔ ہمابہت ایکسا ٹھنڈا تھا۔ تو وہ دن آن پہنچا تھا جب وہ ابراہیم سے ملنے جا رہی تھی۔

دسمبر لگ چکا تھا۔ ملتان میں بھی ٹھنڈے نے ڈیرے جماليے تھے۔ "شکر ہے خالہ جانی ہم لوگ ملتان پہنچ گئے ہیں۔۔۔" ملتان شہر میں داخل ہوتے ہی ہماکی خوشی دیدنی تھی۔

"ہاں تم تو پہلی بار آئی ہو تو زیادہ خوش ہو رہی ہو۔۔۔" فرازیہ بولی تھیں۔ "شاید یہی وجہ ہے۔۔۔" ہماگلب ہوتے چہرے کے ساتھ بولی تھی۔

"نہیں اس خوشی کی وجہ وہ گدھا ہے جو شادی کے فوراً بعد ملتان آ کر بیٹھ گیا ہے۔۔۔" تنویر علی نے جواب دیا تھا۔ وہ لوگ بائے رو ڈلتان آئے تھے۔ خانپور سے ملتان کا سفر بکشکل دو گھنٹے تھا۔

ہماگلب چہرہ مزید گلب ہو گیا تھا۔ فرازیہ بیگم نے دل ہی دل میں کئی بلا کیں لے ڈالی تھیں۔ ہماکی خوشی دیکھ کر وہ خدشات میں پڑ جاتی تھیں۔

"پاپا آپ لوگ کہاں پر ہیں۔۔۔" ابراہیم نے فون کا جواب ناپاکر ٹیکسٹ کیا تھا۔ "لو دیکھو اس کا نام لیا اور میسح حاضر ہو گیا۔۔۔" تنویر علی نے میسح پڑھتے ہوئے ہما سے کہا تھا۔ انہوں نے کال ملائی تھی۔

"تم کہاں ہو برخوردار۔۔۔" انہوں نے سلام دعا کے بعد پوچھا تھا۔
"میں بس آپ لوگوں کا ویٹ کر رہا ہوں۔ ادھر کینٹ میں ہوں۔۔۔" ابراہیم نے جواب دیا
تھا۔

"اچھا ہم لوگ آجاتے ہیں۔۔۔" انہوں نے فون رکھ دیا تھا۔ ڈرائیور اب کینٹ کی جانب
گاڑی موڑ چکا تھا۔
"چلو آج خوب کان کھینچنا شوہر نامدار کے۔۔۔" تنویر علی آج ہما کو خوب تنگ کر رہے تھے۔
ہما نے اثبات سر ہلا کیا تھا۔

ابراہیم دل کو سمجھا چکا تھا کہ وہ ہما سے نارملی ہی بیہیو کرے گا۔ جیسا کہ وہ اب تک کرتا آیا تھا۔
مگر دل میں ایک گلٹ تھا۔ جو نہیں جانتا تھا۔ شندانہ سے محبت ہر گزرتے دن کے ساتھ بڑھتی جا
رہی تھی۔ وقت نے اسے کس دورا ہے پر لاکھڑا کیا تھا۔ وہ دل کے ہاتھوں پریشان تھا وہاں دماغ
کی ملامت اسے چین سے ناجینے دے رہی تھی۔

تو میجر ابراہیم اپنی زندگی کے انتہائی کٹھن دور میں داخل ہو چکا تھا۔
"ویکم۔۔۔" گاڑی جیسے ہی ڈرائیور پر رکی۔ ابراہیم دروازہ کھول کر باہر آیا تھا۔
ماما پاپا سے مل کر اس نے ہما سے ہاتھ ملا کیا تھا۔

وہ لوگ جیسے ہی اندر داخل ہوئے جب تھے سے پنکھا چلا دیا گیا اور پورے کمرے میں پھول پھیل
گئے۔

"ویکم بھا بھی۔۔۔" طلحہ اور خاور صوفے کے پیچھے سے برآمد ہوئے تھے۔

ایک کے ہاتھ میں چاکلیٹ کا پیکٹ تھا اور دوسرے کے ہاتھ میں ہما کی پسندیدہ کافی کا پیکٹ۔

"شکریہ۔۔۔" ہما بہت خوش ہوئی تھی۔

"آپ لوگ فریش ہو جائیں تو پھر کھانا لگاتے ہیں۔۔۔" ابراہیم نے کہا تھا۔ تنور علی اور فرازیہ بیگم سامنے روم میں چلے گئے۔ ابراہیم ہما کو اپنے بیڈ روم میں لے آیا۔ جہاں پہلے وہ اور خاور رہتے تھے۔

"کیسی ہو؟" ابراہیم نے ہما کا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

"اب ٹھیک ہوں۔۔۔" ہمانے جھکی پلکوں سے جواب دیا تھا۔

"تم بال براون کلر میں ڈائی کیوں نہیں کرواتی ہو؟؟؟" ابراہیم نے اس کی دو لٹیں انگلیوں میں پکڑ لی تھیں۔ ہما تو جیسے نہال ہو گئی تھی۔

"کروالوں گی۔۔۔" ہمانے خوش کن لبھ میں کہا تھا۔ ابراہیم کی بھول تھی کہ وہ ہما کو اس پہاڑی لڑکی کے رنگ میں رنگ لے گا تو اسے چین آجائے گا۔ مگر یہ محبت تو ظاہری روپ و رنگت سے دور کا معاملہ ہے۔

"محبے افسوس ہے تم پر پیاری لڑکی۔۔۔" محبت بڑ بڑائی تھی۔

"اب مزہ آئے گا۔۔۔" وقت کی سرگوشی دل چیرنے والی تھی۔

گلاب رت میں حسین چہرو ہمیں بتاؤ اداس کیوں ہو

دلوں پہ بیتی ساری کہانیاں سب سناؤ اداس کیوں ہو
جو رنجشیں دل میں پل رہی ہیں منافقت میں جو ڈھل رہی ہیں
بھلا کے شکوئے، مٹا کے دوری گلے لگاؤ اداس کیوں ہو

یاور نے شندانہ کو ایک نکتے کو مسلسل گھورتا دیکھ کر یہ شعر پڑھے تھے۔
"نظم بہت اچھی ہے بھائی۔۔۔" شندانہ ہر بڑا کر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی تھی۔

"کیا مسئلہ درپیش ہے ہماری پرنسز کو۔۔۔" یاور نے پوچھا تھا۔
"کچھ نہیں بس بھائی مجھے کچھ عرصے سے مسلسل خواب آتے ہیں۔ بس ایک شخص ہوتا ہے۔
اس کی شکل واضح نظر نہیں آتی ہے۔ کبھی وہ اداس نظر آتا ہے۔ کبھی پریشان نظر آتا ہے۔ کبھی
ایسا لگتا ہے اسے کوئی زخم لگا ہے۔۔۔" شندانہ نے سنجیدگی سے کہا تھا۔

"ہاہاہاہاہاہا۔۔۔" یاور کا قہقهہ بے ساختہ تھا۔
یہ جو تم اور روزی ڈرامے دیکھتی ہوا سی کا اثر ہے اور کچھ نہیں۔۔۔" یاور نے کہا تھا۔
"آپ کو مزاق سو جھر رہا ہے۔۔۔" شندانہ اب سرخ چہرے کے ساتھ غصے میں تھی۔ سفید کا ٹن
کے سیل پرنٹ والے جوڑے پر فیروزی شال اور ٹھیکانے دلکش دھوپ کا سایہ معلوم ہو رہی
تھی۔

"کھو دا پہاڑ نکلا چوہا وہ بھی مرا ہوا۔۔۔" یاور مسلسل ہنس رہا تھا۔

"حد ہو گئی آپ کبھی مجھے سیر یس مت لینا۔۔۔" شندانہ سرخ ناک کے ساتھ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

"جنگلی بلی۔۔۔" یاور نے کہا اور دوڑ گاہی۔

اب شندانہ پچھے پچھے یاور آگے آگے۔

روزی نے دور سے بڑے بو جھل دل کے ساتھ یہ منظر دیکھا تھا۔ وہ آج ریاض سے بات کرے گی۔ اس نے دل ہی دل میں سوچا تھا۔

"میں تمہیں دلا سہ دینے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکتی میری پیاری!" شہر محبت میں نار سانی نے بڑا بڑا کہا تھا۔

یاور کی اتنی دیر میں کال آگئی۔ کال طلحہ کی تھی۔

"اسلام علیکم۔۔۔" پھولے سانس کے ساتھ یاور نے سلام کیا تھا۔

"و علیکم السلام! خیریت تو ہے۔ کہیں جنگل میں تو نہیں نکل آئے۔۔۔" طلحہ نے پوچھا تھا۔

"نہیں جنگلی بلی پچھے لگ گئی ہے۔۔۔" یاور نے ہنس کر کہا۔

"شندانہ کی بات کر رہے ہو۔۔۔" طلحہ نے مسکرا کر کہا تھا۔ ماما پاپا اور ہما کو پھو پھو کے گھر چھوڑ کر و آپس آتے ہوئے ابراہیم نے طلحہ کی منہ سے اس دشمن جان کا تذکرہ سناتا قدم خود بخود رک گئے۔

"ہاں اور کون ہو سکتا ہے۔۔۔" یاور نے کہا تھا۔ ہنستے ہنستے طلحہ سے اسپیکر آن ہو گیا تھا۔ اب گھر میں موجود ابراہیم بھی آواز سن سکتا تھا۔

"یہ آپ بتا کس کو رہے ہیں۔ اور وہ بھی جھوٹ۔۔۔" یاور کوڈھونڈتی شدائد نے اسے درخت کے پیچھے جالیا تھا۔

"ہائے بلی کیسی ہو؟" طلحہ نے پوچھا تھا۔
"کیسی ہو سکتی ہوں۔ یاور بھائی میرے خوابوں کا مزاق اڑا رہے ہیں۔۔۔" ہاتھ میں لکڑی کا بڑا سماں ٹکڑا پکڑے شدائد نے کہا تھا۔

"ہاہاہا پہلے اسے ٹھیک سے اٹھا تو لوپھر دھمکانہ مجھے۔۔۔" یاور نے چھت پھاڑ قہقہہ لگایا تھا۔
"آپ پہلے مجھ سے نبٹ لیں بعد میں فون کریے گا۔۔۔" شدائد ناک سکوڑتی ہوئی بولی تھی۔ دروازے کے پیچھے کھڑے ابراہیم کو لگا کہ اس کا دل اب نکل کر ہاتھ میں آجائے گا۔
"میں آپکو ساری کہانی بعد میں سناوں گی ابھی تو مجھے بھوک لگی ہے۔۔۔" شدائد نے کہا تھا۔
دوسری جانب بھی اسپیکر آن تھا۔

"ہاہاہا ڈرگئی یاور سے۔۔۔" طلحہ نے کہا تھا۔
"نہیں لں لں۔۔۔" پھر کھلکھلا کر ہنس دی۔
اور ابراہیم نے سوچا کہ اتنی پیاری ہنسی بھی کسی کی ہو سکتی ہے کیا۔ یک دم فضائیں پھول بر سے تھے۔ اور ہوا عین گنگنا نے لگی تھیں۔ وہ اندر چلا آیا۔
طلحہ نے اسے آتے دیکھ کر اسپیکر آف کر دیا تھا۔

"اچھا میں اب جا رہا ہوں ڈیوٹی پر۔ فری ہو کر بات کریں گے۔۔۔"
"اللہ حافظ۔۔۔"

دوسری طرف سے بھی فون بند کر دیا گیا تھا۔

"کیوں مسکرا یا جا رہا ہے۔۔۔" ابراہیم نے پوچھا تھا۔

"بس وہ میری کزن ہے شراری سی بھائی سے لڑ رہی تھی۔۔۔" طلحہ نے کہا اور چھت پھاڑ قہقهہ لگایا تھا۔ ابراہیم بھی مسکرا دیا تھا۔ اور محبت بھی مسکرا دی۔

"ہنس لو! ہنس لو! ابھی امتحان اور بھی ہیں۔۔۔" شہر محبت میں کسی کی مجال ہے جو وہ وقت کو پھاڑ سکے۔

ویک اینڈ تھا۔ نیازی منزل میں خوب چہل پہل تھی۔ کیونکہ تحریم لوگوں کی طرف سے ثبت عندیہ دیا گیا تھا۔ سردی بیہاں عروج پر تھی۔ ہر طرف برف باری تھی۔ نظام زندگی جمود میں تھا۔ گھر کے اندر حرارت تھی۔

"مجھے بھی لیکر جائیں آپ لوگ۔۔۔" شندانہ نے ضد کی تھی۔

"نہیں بس بڑے جائیں گے۔۔۔" گل مکمی گویا ہوئیں۔

"آخر کیوں؟؟" وہ بضد تھی۔

گل مکمی نے اپنی نازک مزاج بیٹی کو دیکھا اور مسکرا دیں۔ انہیں لگتا تھا کہ شندانہ ابھی بڑی ہی نہیں ہوئی ہے۔ بالکل پانچ سال کی بچی ہے۔ اس کی اکثر حرکتیں جوابی ہوتی تھیں۔

"میرے بھائی کی رسم ہونی ہے۔ میں کیوں نہ جاؤ۔ اس دن بھی میں کانچ گئی ہوئی تھی رزلٹ لینے جب وہ لوگ آئے تھے۔۔۔" شندانہ کو بہت قلق تھا۔ پچھلے ہفتے تحریم کے گھر سے آئے مہمانوں سے وہ مل نہیں سکی تھی۔

"اب ساری زندگی ملتی رہنا۔ ہم نے بس ایک ماہ بعد شادی کی تاریخ رکھنی ہے۔۔۔" انہوں نے اس کے بالوں میں نرمی سے ہاتھ پھیرا تھا۔

"اس کا بدلہ سب کو دینا پڑا تھا۔۔۔" شندانہ نے منہ بسو رتے ہوئے کہا۔ اور ڈرائی فروٹ کی پلیٹ اٹھا لی۔

گل مکتی مسکراتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ "غصے میں بھی کھانا نہیں چھوڑتی یہ۔ دوسری گل ہے۔۔۔" انہوں نے خود کلامی کی تھی۔

"اعلینہ میں تمہیں بتا نہیں سکتی کہ میں کتنی خوش ہوں۔۔۔" تحریم نے پچھلے صحن میں گھومتے ہوئے کہا تھا۔

"ہاں مجھے پتا ہے۔ اس کے لیے تمہیں گھونمنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔" اعلینہ نے گولڈی کو سہلاتے ہوئے کہا تھا۔

"کیسی دوست ہو تمہیں کوئی ایکسائٹمنٹ ہی نہیں ہے۔۔۔" تحریم نے دانت پسیتے ہوئے کہا تھا۔

"اللہ اللہ پہلے شادی کی ڈیٹ تو نکس ہو۔ میں تمہارے ساتھ جاؤں کی ہر شاپنگ پر۔۔۔" علینہ نے کہا تھا۔

"اچھی طرح جانتی ہوں۔۔۔" تحریم نے ناک پر سے مکھی اڑائی تھی۔
علینہ بدستور اپنی بی بی کی ناز برادریوں میں مصروف تھی۔

ملتان میں موسم ٹھنڈا تھا۔ لیکن سوat کے مقابلے میں اس کونا مل ہی کہا جائے تو ٹھیک ہو گا۔
ویک اینڈ آن پہنچا تھا۔ یاور اور شندانہ کے علاوہ سارے گھروالے خاندان کے چند بزرگوں کے ساتھ مٹھائی اور فروٹ کے ساتھ پہنچ چکے تھے۔

آج تو علینہ بھی کچن میں کام کروار ہی تھی۔
"آج پتا چلا ہے کہ سلااد کھانا جتنا آسان ہے بنانا اتنا مشکل۔۔۔" علینہ بی بی نے چھری چلاتے ہوئے کہا تھا۔

"شکر ہے ہماری علینہ کو یہ پتا تو چلا۔۔۔" بھا بھی بولی تھیں۔
"شکر ہے دیر سے پتا چلا۔۔۔" علینہ نے بھیگی آنکھوں سے کہا تھا۔
"اچھار کھدو میں کرلوں گی۔۔۔" بڑی بھا بھی بولی تھیں۔
"نہیں آج میں یہ کر کے رہوں گی۔ تحریم کے شکوے ہی ختم نہیں ہوتے ہیں۔۔۔" علینہ نے اب چھری تیز چلانا شروع کر دی تھی۔

"تحریم میک اپ بالکل نچرل ہو۔۔۔" عافیہ بیگم نے اسے کہا تھا۔
"جی امی۔۔۔" اس نے خوشی سے کہا تھا۔
"ہما تم دیکھ لینا اسے۔۔۔" انہوں نے بیڈ پر بیٹھی ہما سے کہا تھا۔
"جی آنٹی آپ بے فکر رہیں۔۔۔" ہمانے انہیں تسلی کروائی تھی۔
"بی بنو کیا حال ہیں؟" ہمانے تحریم کو چھپیرا تھا۔
"اچھے حال ہیں۔ آپ سنائیں آپکے کیا حال ہیں۔ تین دن سے ملتاں ہیں۔۔۔" تحریم نے جوابی کارروائی شروع کر دی تھی۔
"بہت اچھے۔۔۔" ہمانے گلاب ہوتے چہرے کے ساتھ جواب دیا تھا۔ کاپر گلر کے کام والے جوڑے میں وہ بہت کھلی کھلی لگ رہی تھی۔ کل ہی پارلر سے بال ڈائی کروائے تھے۔ وہ بہت نچر ہے تھے۔
"ہائے اب تو فرماش پر بال بھی ڈائی کروالیے ہیں آپ نے واہ بھی تابعداری ہو تو ایسی ہو۔۔۔" تحریم نے ہما کا بغور جائزہ لینے کے بعد کہا تھا۔
"ہاں تو کیا نہیں کرنی چاہیے۔۔۔" ہما اب اعتماد سے بولی تھی۔ تحریم کھکھلا کر ہنس دی۔

ابراہیم کے دل کا موسم بہت شاندار تھا۔ جب سے اس بھورے بالوں والی حسینہ کی آواز سنی تھی۔ دل میں جیسے بجلیاں سی بھر گئی تھیں۔ سب اسے ہما کی آمد سے جوڑ رہے تھے۔ مگر در پرده بات اور تھی۔ ہما کو یقین ہی نہیں آتا تھا کہ ابراہیم اتنا مہربان ہو سکتا ہے۔ وہ پلگی یہ نہیں

جانتی تھی کہ اسے دیکھ کر ابراہیم کی نظروں میں کوئی اور چہرہ آسماتا ہے۔ اور وہ خود پر قابو نہیں رکھ پاتا۔ محبت اسے اندھا کر چکی تھی۔ وہ ایک فریب تھا جو ابراہیم اسے نادانستہ طور پر دے رہا تھا۔ کیونکہ اس کے بس میں کچھ نہیں تھا۔

"ہمارا یار گوڑے گوڑے بھا بھی کے عشق میں ڈوب چکا ہے۔۔۔" طلحہ نے آفس میں ابراہیم کو بلا وجہ مسکراتے دیکھ کر کہا تھا۔

"تو کیا بیوی سے محبت کرنا جرم ہے۔ جب اس سے بات نہیں کرتا تھا تو بھی تم لوگوں کو تکلیف تھی۔ اب بھی ہے۔۔۔" ابراہیم نے اس بیچارے کے خوب لئے لیے۔

"آہو یہاں تو ٹورہی وکھری ہے۔۔۔" طلحہ بھی کونسا کسی سے کم تھا۔

"بیٹا آپکا وقت بھی جلد آئے گا۔۔۔" ابراہیم نے اسے دھمکایا تھا۔

"ہاں نہ آئے تو۔۔۔" طلحہ نے کہا تھا۔

"کیا ہو رہا ہے۔۔۔" دروازہ کھولتے ہوئے خاور اندر آیا تھا۔

"کچھ خاص نہیں۔۔۔" جواب ابراہیم کی طرف سے آیا تھا۔

"یار پتا ہے اپنے شہزادے کی بھوک پیاس اُڑ گئی ہے۔۔۔" طلحہ نے بتایا تھا۔

"یہ مجرزہ کیسے ہو گیا۔۔۔" ابراہیم نے چونک کر دیکھا تھا۔

"بس اب یہ چھپن چھپائی ختم کر۔ شرافت سے بتایا۔۔۔" طلحہ نے تفصیلی آفسر کی طرح پوچھا تھا۔

"ہاں بھئی کیا معاملہ ہے؟؟" ابراہیم نے گھور کر دیکھا تھا۔

"ابھی کچھ نہیں ہے۔ جب ہو گا سب سے پہلے بتاؤں گا۔۔۔" خاور نے نظریں جھکا کر کھا تھا۔
"شر میلی محبوبہ مت بن بتا اب۔۔۔" ابراہیم نے چھڑی گھما کر کھا تھا۔
"ابھی یک طرفہ معاملہ ہے یا رہا ایک دوبار سرسری ملاقات ہوئی ہے۔۔۔" خاور آخر پھٹ پڑا۔ تقریباً دو ماہ سے چھپاتے چھپاتے وہ تھک چکا تھا۔
"اچھا ہم سے غداری ہم سے چھپائے رکھا۔۔۔" ابراہیم اور خاور اس پر پل پڑے تھے۔ اچھی خاصی دھلائی کے بعد کہیں جا کر اسے چھوڑا تھا۔
"رات کو خاور سے ٹریٹ لی تو پھر کہیں جا کر دونوں شانست ہوئے تھے۔۔۔" اور خاور کی دھلائی میں وہ لڑکی کا نام و پتہ تو پوچھنا بھول چکے تھے۔ یہ بھی بہتر ہی تھا۔

یہاں سے فارغ ہو کر ابراہیم ہما کو لینے پھوپھو کے گھر پہنچا تو وہاں رات کے کھانے کے بعد چائے کا دور چل رہا تھا۔ ہما کا گلاب چہرہ مزید گلاب ہو چکا تھا۔
"السلام و علیکم!" ابراہیم نے ڈرائیگ رومن میں سلام کیا تھا۔
"و علیکم السلام!" سب نے مشترکہ جواب دیا تھا۔
"میجر صاحب آپ درست وقت پر آئیں ہیں آج۔۔۔"
"جی فوج نے پابند کر دیا ہے۔۔۔" ابراہیم نے ذو معنی لمحے میں یا سر بھائی کی بات کا جواب دیا تھا۔

"ابراہیم ان سے ملویہ ہماری تحریم کے سرال والے ہیں۔۔۔" عافیہ بیگم نے تعارف کروایا تھا۔ ابراہیم مسکرایا تھا۔

"یہ ہمارا ڈلا بھتیجا ہے۔ اس کی ابھی دو ماہ پہلے ہی شادی ہوئی ہے۔ ہما کا شوہر ہے۔۔۔" عافیہ بیگم نے لبھے میں محبت سموکر کھا تھا۔

"ماشاء اللہ! چاند سورج کی جوڑی ہے۔ اللہ جلد ہی صاحب اولاد کرے انہیں۔ آمین" بڑی اماں نے دعا دی تھی۔

"اثم آمین۔۔۔" سب نے مشترکہ کھا تھا۔ پھر تحریم کو رسم کے لیے لایا گیا۔ اسے بڑی اماں نے سرخ دوپٹا اور ٹھایا۔ چچ گلر کے شیشے والے جوڑے میں لائٹ میک اپ کے ساتھ تحریم کی اٹھان دیکھنے لا کئ ق تھی۔

سب سے پہلے بڑی اماں نے مٹھائی کھلائی اور رسم کے پیسے اس کی جھوٹی میں رکھے۔ پھولوں کے زیور میں تحریم چمک رہی تھی۔

پھر سب نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھادیئے تھے۔

"افف! دو لہن بننا کتنا مشکل کام ہے۔۔۔" علینہ نے ہما کے کان میں سرگوشی کی تھی۔

"ہاں ہے تو لیکن بہت مزہ آتا ہے۔ جب ہونے والا جیون سا تھی من پسند ہو۔۔۔" ہمانے جواباً سرگوشی کی تھی۔

"اچھا۔۔۔" علینہ اتنا ہی کہہ سکی تھی۔

"پتا نہیں کون ہو گامیرے والا۔۔۔" علینہ دل ہی دل میں بڑا بڑا تھی۔

"ہے ایک شہزادہ۔۔۔" محبت نے ہولے سے کہا تھا۔

"تم باز نہیں آتی ہو۔۔۔" وقت نے اسے گھورا تھا۔

دسمبر کا دوسرا ہفتہ تھا۔ سردی اب کچھ بڑھ گئی تھی۔

"ہما تم ایک اچھی بیوی ثابت ہوئی ہو۔۔۔" ابراہیم نے شام کی چائے پر ہما کی تعریف کی تھی۔

"واقعی؟؟" ہمانے پوچھا تھا۔ گھیرے دار ٹنک شلوار کے ساتھ گرے گھٹنوں تک آتی قمیض اور تین گز کا دوپٹہ سلیقے سے اوڑھے ہمانے پوچھا تھا۔ ابراہیم اسے کل ہی بہت سارے ایسے جوڑے دلو کر آیا تھا۔

"ہاں سچ تم میری عادتیں خراب کر رہی ہو۔ اتنے سالوں کی ٹھیک روٹیں میں اب بدلا دی آرہا ہے۔۔۔" ابراہیم تعریف بلا جبجک کرتا تھا۔ وہ سفا کی کی حد تک صاف گو تھا۔ محبت میں بھی اور نفرت میں بھی۔

"آپ بھی بہت اچھے ہیں۔ میں آپکو آئرن میں سمجھتی تھی۔ جذبات سے عاری۔ مگر آپ تو بہت اچھے اور کئیرنگ ہیں۔۔۔" ہمانے چائے کا سپ لیتے ہوئے کہا تھا۔

"اوہ بھا بھی کچھ دیوروں پر بھی رحم کر لیں۔۔۔" ساتھ والی بالکوئی سے جھاٹکتے ہوئے خاور اور طلحہ بولے تھے۔

"تم دونوں کو شرم آنی چاہیے---"

"کس بات کی شرم---" طلحہ نے جھٹ سے کہا تھا۔

"یہی دوسروں کے گھر جھانکنے کی---" ابراہیم نے پکوڑا منہ میں ڈالتے ہوئے کہا تھا۔

"اف، تم دوسرے کب سے ہو گئے۔ اور ویسے بھی جس نے کی شرم اس کے پھوٹے

کرم---"

خاور نے کہا تھا۔

"آجائیں آپ دونوں بھی---" ہمانے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔ دونوں چند لمحوں میں پہنچ گئے

تھے۔ جب سے ہما ملتان آئی تھی۔ دونوں شرافت سے ساتھ والے گھر میں شفت ہو گئے

تھے۔ خاور تو ایک ہفتہ روز رات کو روکر سوتا تھا۔ اسے ابراہیم سے لڑے بغیر نید نہیں آتی

تھی۔ پھر طلحہ اور ابراہیم نے مزاق اڑایا تو وہ سیٹ ہوا۔ رات تو پک جھکتے گزر جاتی تھی۔ دن

میں دونوں ابراہیم کی موجودگی میں بہانے بہانے سے چلے جاتے تھے۔ ہمادونوں کی سگی والی

بہن بن چکی تھی۔ وہ بھی بہت انبوائے کرتی تھی۔ دن اپھے گزر رہے تھے۔

ایک دن مظاہر آفندی اور سائرہ چلے آئے۔ بیٹی کو خوش دیکھ کر ان کے سارے خدشات دور

ہو گئے تھے۔

"ہم نے کہا ہماری بیٹی کو تو کچھ یاد نہیں۔ ہم ہی جا کر یاد دلادیں---" مظاہر آفندی بولے

تھے۔

"نہیں پاپا ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ بس مصروفیت اتنی رہتی ہے۔ جب سے ملتان آئی ہوں روزرات میں کہیں نہ کہیں انواہنڈ ہوتے ہیں۔ دن میں میں پھوپھو کے ہاں چلی جاتی ہوں اکثر تحریم کی شادی کے سلسلے میں۔ خاور اور طلحہ بھائی بھی آتے رہتے ہیں۔۔۔" ہما پر جوشی سے اپنی روٹین بتا رہی تھی۔

"ماشاء اللہ۔۔۔" سارہ نے بیٹی کو خوش دیکھ کر بلا تھیں لی تھیں۔

"ابراہیم کب تک آئے گا۔۔۔" انہوں نے پوچھا تھا۔

"بس کچھ دیر تک آجائیں گے وہ۔ آپ لوگ فریش ہو جائیں میں کھانا لگاتی ہوں۔۔۔" ہمانے گرم جوشی سے کہا تھا۔

ارے نہیں ہم لوگ ٹھیک ہیں۔ ایک گھنٹے کی توفلاست ہے۔ لاہور سے ملتان۔ یوں بیٹھے اور پہنچ گئے۔۔۔ انہوں نے چٹکی بجائی تھی۔

"اچھار ہیں گے نا آپ لوگ۔۔۔" ہمانے بیٹھتے ہوئے کہا تھا۔

"ہاں لیکن ایک دن۔۔۔" مظاہر آفندی بولے تھے۔

"اٹس ناٹ فسیر پاپا۔۔۔" ہمانے ناک سکوڑی تھی۔

"میں دوہئی جا رہا ہوں۔ ہم نے بنس کمباں کر دیا ہے۔ میں اب سلیپنگ پار ٹنر ہوں گا۔ تھک گیا ہوں۔ پاکستان میں سکون سے زندگی کے آخری دن گزارنا چاہتا ہوں۔۔۔" وہ تفصیلاً بولے تھے۔

"ایسے تو نہ کہیں مظہر۔۔۔" سارہ جھٹ سے بولی تھیں۔ ہما کاموڈ بھی آف ہو گیا تھا۔

لاہور میں اس بار جم کے سردی پڑ رہی تھی۔ شدید دھندوں نے لاہوریوں کو مزہ چکھا دیا تھا۔ زر اسام مطلع صاف ہوتا۔ پھر سے بادل آ جاتے تھے۔ موسم کی یہ آنکھ مچوں بہت ہی لطف تودے ہی رہی تھی، لیکن سفر کرنے میں مسئلہ در پیش تھا۔ سمین آپ کے ساس سسر و آپس آچکے تھے۔ گھر میں پھر سے رونق تھی۔ کاشان کا چونکہ سمیسٹر بریک تھا۔ اس نے ایک ماہ اور بھی قیام کرنا تھا۔ منیزہ کے فائٹنل چل رہے تھے۔ "ماشاء اللہ یہ خوشیوں کا سال ہے۔ ایک کے بعد دوسری شادی۔۔۔" سمین بہت خوش تھیں۔

"تحریم خالہ کی شادی پر بہت مزہ آنے والا ہے۔ انکا سرال تو سوات میں ہے۔ ہر سال میری چھٹیاں تو وہاں گزریں گی اب۔۔۔" کارپٹ پر پاؤں پسارتے ہوئے کاشان نے اپنے خیالات سے آگاہ کیا تھا۔

"چل ہٹ شریر بیٹیوں کے سرال میں نہیں جایا کرتے۔۔۔" سمین بولی تھیں۔ "اور کیا بہو ٹھیک کہہ رہی ہے۔۔۔" رضیہ بیگم نے پوتے کے کان کھینچے۔ "دادو آپ کی پارٹی ہر وقت بدل جاتی ہے۔۔۔" کاشان نے منہ بنایا تھا۔ "خبردار جو تمہارا ہاتھ اب آگے آیا۔ آج پلاو نہیں ملے گا۔۔۔" سمین نے بیٹے کو ڈپٹا۔ جس کا ہاتھ بار بار مٹروں کی ٹوکری کی طرف تھا۔

"چل بھی کاشان نکل لے یہاں سے۔ تیرا کوئی کام نہیں ہے ادھر۔۔۔" وہ منہ بناتا ہوا پکن میں چلا گیا۔

"عون کہہ رہے تھے اس بار کچھ سکون ہے۔ شکر ہے ملتان کافی بڑا شہر ہے۔ ورنہ ہماری بیگم پھر سے بازاروں کو پیاری ہو جاتیں۔۔۔" سمین نے ہستے ہوئے اپنی ساس کو بتایا تھا۔
"بہت مخولیا ہے میرا بیٹا۔۔۔" وہ مسکرا دی تھیں۔

"ایک ہفتہ کراچی رہ کر شاپنگ کر آئے ہیں وہ۔ لاہور آنے کا ارادا ہ تو ہے۔ دیکھیں کب آتے ہیں۔۔۔" سمین بولی تھیں۔

"تم بھی سب کی شاپنگ مکمل کر لو۔۔۔" انہوں نے کہا تھا۔
"اب راہیم کی شادی پر ڈبل جوڑے بنائے تھے۔ بعد میں رسماں تک کے اور دعوتوں کے بھی۔
لیکن جنگ نے سب کچھ تلپٹ کر دیا۔ کافی جوڑے نج گئے ہیں۔ کچھ کمی بیشی ہو گی تو دیکھ لوں گی۔ اس بار تحریم کی شادی ریلیکس ہو کر اٹینڈ کروں گی۔ پہلے تو تھکاوٹ ہو جاتی بہت زیادہ
۔۔۔" انہوں نے تفصیل سے بتایا تھا۔

"ہاں پر تم فون پر پوچھ لینا کہ کسی قسم کی مدد کی ضرورت تو نہیں۔۔۔" انہوں نے تاکید کی تھی۔

"ہاں وہ میں ایک دوبار کر چکی ہوں۔ ماشاء اللہ سے بھا بھیاں ہیں۔ تحریم کی پسند بہت اچھی ہے۔ اوپر سے ہماری ہما بھی اب ملتان ہے۔ تو کوئی خاص مشکل پیش نہیں آنی ہے۔۔۔"

"ہما بہت پیاری بیگی ہے۔ میں تو اس بار ملتان شادی پر خاص کر ہما اور ابراہیم کی جوڑی کو دیکھنے جا رہی ہوں۔۔۔" رضیہ خاتون بولی تھیں۔

"ہاں وہ تو ہے۔ میری روز بات ہوتی ہے۔ بس اللہ میرے بھائی کی گود بھرے۔ تاکہ ماموں ممانتی کی خواہش پوری ہو۔۔۔" سمین آپا کے لہجے میں محبت بول رہی تھی۔ جو لوگ ہر دل عزیز ہوتے ہیں۔ انہیں مشکلات بھی بہت اٹھانی پڑتی ہیں۔ ابراہیم تو وقت کے چکر میں تھا۔ ہما کی خوشیوں کی رت ابھی باقی تھی۔

"تمہیں راس آجائوں میں۔۔۔" محبت نے ہما کی چوکھ پر دستک دی تھی۔

نوشیر وال پہلے ہی کم گو تھا۔ اب تو اور زیادہ ہو گیا تھا۔ آج میری کی فلاٹ تھی۔ ہما کی شادی کے بعد وہ سب کچھ سمجھ کر لندن آ رہی تھی۔ روزہی وہ ہما اور ابراہیم کی سیلیفیاں یا تصویریں لگاتی تھی۔ اور روزہی نوشیر وال ہما کو دیکھنے کی خاطر کرب سے گزرتا تھا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ اس سارے قصے میں قصور صرف اس کے پاگل دل کا ہے۔ ہما جب اس سے ملی وہ پہلے سے منگنے شدہ تھی۔ میری نوشیر وال کے دلی جذبات سے ناواقف تھی۔ وہ میری کے اپنے لیے جذبات جانتا تھا۔ ہما کی شادی کے بعد اس نے اسے مبارک باد تک کافون تودر کنار میسح بھی نہیں کیا تھا۔ اور ہما اتنا مصروف ہو گئی تھی کہ اسے ایک مخلص دوست یاد ہی نہیں تھا۔ اس دوران وہ مشین بن گیا تھا۔ اس کا کیفے اب سیٹل ہو چکا تھا۔ قرض تقریباً اتر چکا تھا۔ اب تو منافع ہونے لگا تھا۔

بدلا تو کچھ بھی نہیں تھا۔ بس ایک خاموش لڑکے کی آنکھوں میں رقص کرتی ہوئی زندگی مر چکی تھی۔

"مجھے افسوس ہے میں اتنا بے رحم ثابت ہوا۔ میں بھی تو تقدیر کا محتاج ہوں۔۔۔" وقت نے افسوس کیا تھا۔

میری خود ہی آچکی تھی۔ وہ اسے لینے جانا بھول چکا تھا۔

نوشیر وال؟؟؟ وہ سیر ھیوں سے نیچے آگئی تھی۔ نوشیر وال نے بیسمنٹ سیٹ کر لی تھی۔ وہ اب یہیں مستقل طور پر رہائش پذیر تھا۔

نوشیر وال نے آنسو پوچھے۔ اور جھٹ سے با تھر روم داخل ہو گیا تھا۔
میری اب پہنچ چکی تھی۔

"یہ زر ابھی نہیں بدلا۔ آج بھی ویسا ہی بھلکڑ ہے۔۔۔" اس کی زور سے کی گئی خود کلامی نوشیر وال نے سنی تھی۔ اتنی ٹھنڈیں بھی اس کے اندر باہر لاو جل رہا تھا۔ وہ پانچ منٹ بعد بڑی مشکل سے واپس آیا تھا۔ میری سدا سونے کی شو قین اس کے بسٹر پر فلاٹ سے تھکلی ہاری جو توں سمیت بے ہوش تھی۔ وہ اوپر چلا آیا۔ اس کے کیفے کے کھلنے کا وقت ہو چکا تھا۔

"تم انتہائی روڈ انسان ہو۔۔۔" رات کو سڑک پر واک کرتے ہوئے میری نے اسے کہا تھا۔

"جی نہیں تم غلط ہو یار۔۔۔" نوشیر وال نے جھٹ سے جواب دیا تھا۔

"اچھا میں آج کچھ بتانا چاہتی ہوں تمہیں۔۔۔" میری نے گھری آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔ وہ دونوں ڈبل کوٹ میں ملبوس تھے۔ ابھی آدھا گھنٹہ پہلے ہی برف باری رکی تھی۔ نوشیر وال کلوز گ کا بورڈ لگا کر اسے باہر لے آیا تھا۔

"ہاں بولو میں سن رہا ہوں۔۔۔۔۔" وہ ہمہ تن گوش ہوا تھا۔

"نوشیر وال! میں تم سے محبت کرتی ہوں۔ اور تمہارے لیے اپنا مذہب تک چھوڑنے کو تیار ہوں۔ کیا تم مجھ سے شادی کرو گے۔۔۔" وہ اب سڑک کے نیچ گھٹنیوں پر بیٹھی اسے کہہ رہی تھی۔

"میری اتنی جلدی کیا ہے۔ تم میری کرزن ہو۔ ایک اچھی دوست ہو۔ میں نے یہ سب تمہارے لیے کبھی نہیں سوچا۔ مذہب کا معاملہ بہت اوپر ہے۔ وہ تم صرف اپنے لیے کرو میرے لیے مت کرو۔۔۔" نوشیر وال عادت کے برخلاف زیادہ بولا تھا۔

"بس تم یہ انگوٹھی قبول کرلو۔ جب تم گھر بنالو گے ہم شادی کر لیں گے۔۔۔" میری کے لہجے میں محبت بول رہی تھی۔ براون آنکھیں عشق کی دھن کے ساتھ محو رقصان تھیں۔ نوشیر وال نے اسے غور سے دیکھا۔ اس کے اندر رہمت نہیں تھی کہ وہ میری کو انکار کرتا۔ کیونکہ وہ دل ٹوٹنے کا غم سسہ رہا تھا۔ اور یک طرفہ خاموش محبت کتنی افیت دیتی ہے۔ یہ اس سے بہتر کون جانتا تھا۔

"میں یہ انگوٹھی رکھ لیتا ہوں۔ لیکن پہنوں گاتب جب مجھے یقین ہو گا کہ ہم اپنے پار ٹنر بن سکتے ہیں۔۔۔" نوشیر وال نے درمیانی راہ نکالی تھی۔ وہ میری کوٹلانے کے علاوہ اور کر بھی کیا سکتا تھا۔

"آہ تم دونوں سہیلیوں کے نصیب شاید ایک جیسی سیاہی سے لکھے گئے ہیں۔۔۔" وفا اور قدردانی نے گھبرا کر میری کا چہرہ دیکھا تھا۔

"میرے شہر میں تمہارا راج کب ختم ہو گا۔۔۔" محبت نے وقت کو پھٹکا را تھا۔

نیازی منزل میں یاور کی شادی کی تیاریاں عروج پر تھیں۔ ریاض دیکھ رہا تھا کہ روزی اس سے کچھ کہنا چاہتی ہے۔ مگر ابھن کا شکار ہے۔
شام کو کچن میں اسے اکیلا پا کر وہ آگیا تھا۔

"روزی مجھے پتا ہے۔ تم مجھ سے محبت کرتی ہو۔ مگر اقرار سے ڈر رہی ہو۔ تمہاری خاموشی بہت کچھ کہہ رہی ہے۔ میں سمجھ سکتا ہوں۔ بس کل بڑی اماں سے بات کروں گا۔ یاور صاحب کی شادی کے بعد ہماری شادی بھی کر دیں گی وہ۔۔۔"

"مجھے معاف کر دو۔ میں نے تمہارا بہت دل دکھایا ہے۔۔۔" روزی نے نم آنکھوں سے کہا تھا۔

"پاگل تم سے میں کبھی ناراض نہیں ہوا۔ تمہاری ڈانٹ پھٹکار میں بھی محبت چھپی ہوتی تھی۔" سادہ لوح ریاض نے کہا تھا۔

روزی ٹوٹے دل اور بھیگی آنکھوں سے مسکر ادی۔ اب تو عمر بھر کا غم تھا۔ صبر تو وقت کے ساتھ ساتھ آنا تھا۔

کچن میں کھانا لینے آئی شندانہ نے ناچاہتے ہوئے ان کی باتیں سن لی تھیں۔

"سب کی محبت کی کہانیاں شروع ہو چکی ہیں۔ پر میری کب ہو گی۔۔۔" اس نے اوپر دیکھ کر جیسے خاموش شکوہ کیا تھا۔ اور چپ چاپ لوٹ گئی تھی۔

"بہت جلد۔۔۔" وفا نے کہا تھا۔

"کچھ قدم کی دوری پر۔۔۔" نار سائی بڑ بڑائی تھی۔

"نئے سال کے تھنے میں تمہیں دھوال دار قسم کا عشق دینے جا رہا ہوں۔۔۔"

وقت نے دلچسپی سے کہا تھا۔

"بس کچھ دن کا اور انتظار۔۔۔" سادہ لوحی نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیا تھا۔

"یاریہ کیس امراض ہے۔ جب سے رسم ہوئی ہے تم ناکال پر بات کر رہی ہو نا مسیح کا جواب دیتی

ہو۔۔۔" دوسرا ہفتہ تھا جب تحریم نے یاور سے خود ساختہ پر دہ کر رکھا تھا۔ وہ بہت تنگ تھا۔

"یاور بھائی دو ہفتے انتظار کر لیں۔۔۔" علینہ کا مسیح آیا تھا۔

"افف۔۔۔ سب کو بتا کر میری حالت کامزہ لے رہی ہے۔۔۔" اس نے فون بیڈ پر پھینکا تھا۔

"کیا ہوا ہے؟ مزاج کیوں برہم ہیں یاور نیازی صاحب۔۔۔" کافی لاتی شندانہ نے پوچھا تھا۔

"یہ تحریم مجھ سے پرداہ کر رہی ہے۔ دو ہفتے سے نہ واں کال نہ ویدیو کال اور نہ ہی ٹیکسٹ کر رہی ہے۔" یاونے کافی کا کپ اٹھاتے ہوئے اس سے شکوہ کیا تھا۔
"ہائے میرے شہزادے کو تظرپاہی ہے۔" شندانہ نے مزہ لیا تھا۔
یاونے آہ بھری تھی۔

"کیا محبت واقعی اتنی ظالم چیز ہے۔ جو یاونے مصبوط انسان تک کوبے بس کر دیتی ہے
۔۔۔۔" شندانہ نے آشداں کو دیکھتے ہوئے سرگوشی کی تھی۔

"ہاں بہت ظالم چیز ہے۔ میری دعا ہے تمہیں شادی کے بعد محبت ہو۔" یاونے دل سے
دعادی تھی۔ وہ قبولیت کا وقت نہیں تھا۔ اس کی دعا ٹھکر ادی گئی تھی۔

"لیکن میں چاہتی ہوں کہ مجھے محبت ہو بھائی۔" شندانہ نے دل ہی دل میں کہا تھا۔ خاور اتنا
تپا ہوا تھا کہ اگر وہ سن لیتا تو اس کی غیرت جاگ جاتی۔ پھر پیچھر شندانہ کی سر گرمیوں سے لیکر
بڑھائی تک جاتا۔ وہ یاونے کی شادی تک کسی کی ڈانٹ سننے کے موڑ میں نہیں تھی۔

"میں بہت جلد آرہی ہوں پیاری تمہارے پاس۔" محبت نے شندانہ کے جھمکے کو ہولے
سے چھیڑ کر سرگوشی کی تھی۔

وہ اب مسکرا رہی تھی۔ بہت ہی دلکش مسکرا ہٹ۔ خدا کی قسم اگر ابراہیم اسے اب دیکھ لیتا تو
حوش وہ وہ اس کھو بیٹھتا۔ وہ اتنی خوبصورت تھی۔ خدا نے اسے فرصت سے بنایا تھا۔

"میں کتنے دن سے یہ دیکھ رہا ہوں کہ تم مجھ سے کچھ کہنا چاہتے ہو۔ مگر کہہ نہیں پاتے۔

ہمارے رشتے میں جھجھک کب سے پیدا ہو گئی خاور۔۔۔" ابراہیم نے آج خاور کو اکیلے میں جا لیا تھا۔

"اگر میں کچھ کہوں تو تم غصہ تو نہیں کرو گے۔۔۔" خاور نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔ بیوی پینٹ کوٹ میں وہ اس وقت بہت نروس لگ رہا تھا۔

"ہاں بالکل۔۔۔" ابراہیم نے اسے تسلی دی تھی۔

"مجھے علیینہ سے محبت ہو گئی ہے۔۔۔" خاور نے آنکھیں بند کر کے کہہ دیا تھا۔

"اے یار! تو اس میں پریشانی کی کیا بات ہے۔ ایڈر لیس بتا ہم لے جائیں گے تیرارشتہ۔۔۔" ابراہیم نے مسکراتے لبھے میں کہا تھا۔

"یار تم سمجھ نہیں رہے تمہاری کزن علیینہ۔۔۔" خاور نے ہمت کر کے کہہ دیا تھا۔

"کیااااا۔۔۔" ابراہیم کامنہ کھل گیا تھا۔

خاور نے دوڑ لگا دی۔ وہ بھاگ کر گاڑی میں بیٹھ گیا اور اسٹارٹ کر کے بھاگ لے گیا تھا۔ آج رات تو وہ ابراہیم کے ہاتھ نہیں لگنے والا تھا۔

ابراہیم ابھی تک حیرت میں تھا۔

وہ بیلوں سے عشق کرنے والی اور چڑیوں جتنا چگنے والی بے ضرر سی لڑکی خاور جیسی توپ کو اچھی لگ گئی تھی۔

"واللہ---" وہ جب ہوش میں آیا تو خاور غائب ہو چکا تھا۔ ابراہیم کا ایسی سچوئیشن سے پہلی بار سامنا ہوا تھا۔ اس کے بیسٹ فرینڈ نے اس کی کزن کا پر پوزل دیا تھا۔ وہ غصہ نہیں ہوا تھا۔ وہ حیرت میں تھا۔ کیونکہ خاور کی بے چینی اور اس کی زبانی وہ جان چکا تھا کہ معاملہ یک طرفہ تھا۔ وہ خاور کی شرافت اور علینہ کے مزاج سے بھی واقف تھا۔

"یہاں تو سب محبت کے ہاتھوں فنا ہو رہے ہیں۔" اس نے ڈرائیونگ کرتے ہوئے خود کلامی کی تھی۔ وہ آج باہر کافی دن بعد لیچ پر آئے تھے۔ ہما کے آنے کے بعد وہ زیادہ تر کھانا گھر پر کھا رہا تھا۔

"الگتا ہے ابراہیم آگیا ہے۔" مظاہر آفندی بولے تھے۔
شام میں مظاہر آفندی فریش ہو کر ڈرائیونگ روم میں نکلے تو گاڑی کی آواز پر خوش ہو کر کہا۔

"اسلام علیکم! کیسے ہیں آپ؟؟؟"

ابراہیم نے سر کو دیکھ کر فوراً سلام کیا تھا۔

"ہم تو ٹھیک ہے برخوردار۔ آپ کو دعوت دینے آئے ہیں۔" انہوں نے کہا تھا۔

"جی ضرور آئیں گے ہم لوگ۔" ہما اتنی دیر میں چائے لے آئی تھی۔

"آپ لوگوں نے کھانا کھالیا۔ مجھے بتا دیتے میں آ جاتا جلدی۔" ابراہیم نے کہا تھا۔

"ہما نے ہمارا خوب خاطر مدارت کی۔" سائرہ بولی تھیں۔

"اس میں کوئی شک نہیں ہما مہمان نواز ہے بہت۔" ابراہیم نے مسکرا کر ہما کو دیکھا تھا۔

"ان دونوں کی کیمسٹری غصب کی ہے۔۔۔" مظاہر آفندی نے سائرہ بیگم کے کان میں سر گوشی کی۔

"دونوں ساتھ کتنے اچھے لگتے ہیں۔۔۔" سائرہ نے دل ہی دل میں نظر اتاری تھی۔ ہم اور ابراہیم بلاشبہ پر فیکٹ کپل تھے۔ ان کو ساتھ دیکھ کر ہر کوئی بے اختیار ماشاء اللہ کہتا تھا۔ ابراہیم کی محبت کا رنگ سرتاپیر ہما کو رنگیں کر چکا تھا۔ وہ اس احتیاط اور محبت کے ساتھ ابراہیم پر نگاہ اٹھاتی تھی کہ محبت اپنے آپ پر ناز کرتی تھی۔ محبت کی یہ دیوی بڑی پر خلوص تھی۔

جاری ہے۔

نوٹ

گلاب رت کے حسین کے بعد اپنی رائے سے ضرور آگاہ کریں۔ نظرِ ثانی کرتے ہوئے اس بات کو یقینی بنایا گیا ہے کہ کسی قسم کی غلطی نہ ہوا اگر پھر بھی کوئی غلطی رہ گئی ہو تو اس کی نشاندہی ضرور کریں تاکہ ہم اس کو بہتر کر سکیں۔

تعاون کا طلبگار

ادارہ (نیوایر ایمیگزین)